

PROJET KOLINKA - BERR : LE SPECTACLE DES ELEVES ESABAC SUR LA MEMOIRE DE LA SHOAH

En cette fin d'année scolaire les élèves d'Esabac de Sarcelles se sont produits sur scène au Mémorial de la Shoah ainsi qu'à l'amphithéâtre du lycée J. J. Rousseau devant une centaine de collégiens et une trentaine de lycéens au total, en mettant en scène une adaptation des témoignages de Ginette Kolinka et d'Hélène Berr sur la persécution des juifs en France entre 1942 et '44 et leur déportation à Auschwitz.

L'année a été intense car le projet riche et exigeant : les élèves se sont investis sérieusement toute l'année : la visite guidée au Mémorial, le voyage à Auschwitz, la rencontre très émouvante avec Ginette Kolinka en novembre, celle très riche avec Mariette Job en février pour évoquer le parcours de publication du Journal d'Hélène Berr ; le panneau de restitution du voyage à Auschwitz présenté lundi 28 avril à la région, enfin, les séances d'atelier théâtre avec Maud Landau qui se sont déroulées de novembre à mai avec une fréquence augmentant à l'approche des deux spectacles.



← Rencontre avec Mariette Job au lycée (03/02/25)

Présentation du panneau Kolinka-Berr à la région de saint-Ouen sur Seine (28/04/25)



Lors des ateliers les élèves ont appris et pratiqué le déroulé d'une séance de théâtre : les différentes phases (échauffement, répétitions, discussions, corrections, *débriefing*), le rythme entre une répétition, un ajustement de la scénographie, la correction du ton d'une réplique, les conseils de leur professeur, Maud, ainsi que de leurs camarades, la réalisation des affiches... Ils ont appris à se déplacer dans l'espace, à l'occuper, à respirer, à se concentrer, à s'écouter, à se regarder, à échanger entre eux, à moduler le ton, à attendre, à parler, à se taire ; enfin ils ont réussi à faire vivre le texte, à l'interpréter.

Différents moments lors des ateliers théâtre au sein du lycée (janvier – mai 2025) →



Représentation au lycée →
(27/05/2025)

Le métier de comédien n'est pas facile : il est exigeant, frustrant parfois, répétitif, compliqué à intégrer car qui agit sur scène ne peut pas regarder le spectacle.... Mais quelle magie pour le public ! L'émotion créée le jour de la représentation est unique, collective, vraie, éphémère et en même temps mémorable.

Les deux spectacles ont été suivis par un moment de rencontre avec les spectateurs qui ont posé de nombreuses questions. La présence de Ginette Kolinka, et son émotion, le 21 mai au Mémorial, ont été la plus belle satisfaction pour nos élèves. Cela restera désormais dans nos souvenirs à tous.



Discussion avec Ginette Kolinka au Mémorial de la Shoah
(21/05/2025)

Merci à nos jeunes comédiens pour leur investissement, l'implication et la générosité dont ils ont fait preuve. Merci à Margaux, Aïcha, Aurélie, Arisha, Asmine, Delia, Diana, Urooj, Sarah, Téhila, Lana, Vincent, Zayd, Hadrien, Donald, Gabriel, Esdras, Cinar, Luciana, Alya, Aïsha.

Merci à Maud Landau pour ce travail exceptionnel, merci pour avoir emmené nos élèves au bout de cette riche expérience.

Merci à notre proviseur et aux équipes du Mémorial de la Shoah et du rectorat de Versailles pour leur accompagnement et disponibilité tout le long de ce beau projet.

Federica Blanc-Bradamante pour l'équipe Esabac de Sarcelles